

*Panique dans la forêt*  
Weepers Circus  
Illustré par Clotilde Perrin

Gallimard Jeunesse





## SCÈNES

Marseille

JEUNE PUBLIC

# "Tous en sons", 14 concerts hip-hop, rock ou opéra

**P**armi les multiples propositions jeune public, le festival Tous en sons est toujours gage de qualité. Il baliaie tous les âges et toutes les esthétiques du hip hop avec *le Petit Prince slam*, le 14 décembre au 6mic à Aix, au rock avec les Weepers circus, qui viennent d'éditer un album jeunesse *Panique dans la forêt* chez Gallimard, les 16 et 17 décembre à l'Espace Julien et au 6mic (notre photo). Perrine Mansuy lance une invitation jazz avec *Indigo Jane*, l'histoire d'une petite fille ultrasensible qui voit la musique en couleurs, dimanche 19 au 6mic. Enfin, l'Opéra de Marseille fera découvrir les coulisses du *Voyage dans la lune* de Jacques Offenbach, mais la visite affiche déjà complet.

Le Mucem accueillera l'espiègle Ariol, le héros des 4-8 ans, le 15 décembre. Ses créateurs, les illustrateurs Marc Boutavant et Emmanuel Goubert seront sur scène, ac-



/PHOTO SAMTEN NORBU

compagnés par un guitariste pour un concert dessiné.

Le festival coproduit par ailleurs des créations d'artistes marseillais, l'Ensemble de musique contemporaine Télé-

maque et la compagnie de l'Enelle. Le premier imagine *Le rêve de Sam*, un ciné concert sur des courts-métrages à découvrir dès 3 ans dimanche 19 décembre à l'Alhambra. La

seconde *Indigo Jane*. Beaucoup de poésie et d'humour au rendez-vous.

M-E.B

Du 3 au 19 décembre. tousensons.fr



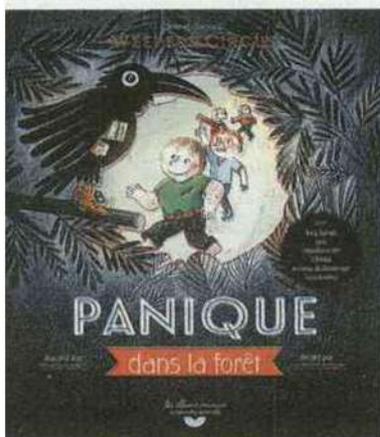


## En forêt avec le Weepers Circus

**JEUNESSE** Avec un nouveau spectacle jeune public sous forme de conte musical et un livre-CD, le Weepers Circus repart en tournée! Ce groupe de rock s'est formé dans les années 2000 en Alsace, avec quelques membres des Équipes unionistes luthériennes (EUL). À leurs débuts, ils ont répété à l'aumônerie universitaire protestante de Strasbourg, ont joué dans des églises protestantes, puis au Grand Kiff. Depuis, ils ont conquis un large public avec

leurs albums *Le Grand Bazar* ou *N'importe Nawak!*

On retrouve dans leur musique des influences variées, de Led Zeppelin à Brel, en passant par la musique classique et orientale. Ils ont travaillé en collaboration avec des artistes d'exception, Olivia Ruiz, Didier Lockwood ou Anne Sylvestre. Leurs nouvelles compositions évoluent vers des arrangements électroniques. *Panique dans la forêt* nous entraîne dans un lieu interdit et mystérieux. Quatre amis, le fort, le naïf, le pénible



et le craintif, se perdent en rentrant d'une fête. Ils rencontrent d'étranges personnages : des pirates de terre, un cyclope myope, une licorne à la queue irisée et un terrible seigneur. Pour s'en sortir, ils vont devoir se serrer les coudes! Raconté par Tchéky Karyo, ce conte qui invite dans ses chansons les musiciens Sanseverino et Oldelaf libère une énergie résolument joyeuse et communicative. 🐦

**ISABELLE WAGNER**

Weepers Circus, *Panique dans la forêt* (livre-CD), Gallimard Jeunesse, 48 p., 24,90 € (dès 6 ans).

Tournée dans toute la France. [www.weeperscircus.com](http://www.weeperscircus.com)





Famille du média : **Médias spécialisés grand public**

Périodicité : **Bimestrielle**

Audience : **N.C.**

Sujet du média : **Culture/Musique**



Edition : **Decembre 2021 - janvier**

**2022 P.73**

Journalistes : **Julie de Benoist**

Nombre de mots : **152**

Valeur Média : **338€**

## WEEPERS CIRCUS

### *Panique dans la forêt*

(Gallimard jeunesse)



Comme à son habitude, Weepers Circus nous offre un livre-disque magnifique, que ce soit l'objet lui-même avec les superbes illustrations de Clotilde Perrin ou l'histoire délicieusement fantasmagorique servie par une musique et des textes résolument modernes. Avec Tchéky Karyo en narrateur de ce conte musical, nous ne pouvons qu'être séduits. Ensuite, ce sont Yves Jamait, Sanseverino, Kent et Léopoldine HH, entre autres, qui incarnent les différents protagonistes rencontrés dans la forêt par les quatre jeunes héros de cette aventure, ce qui donne tout de suite une idée de la qualité de l'interprétation. Des pirates, un cyclope, une femme barbue, un méchant plutôt gentil, un bestiaire fabuleux, de la magie et du suspens, tous les ingrédients sont là pour passionner des enfants mélomanes. Pour tous ceux qui aiment rêver et s'évader dans des contrées enchantées, le tout sur un rythme endiablé.

[www.weeperscircus.com](http://www.weeperscircus.com)

**Julie de Benoist**



MAGAZINE

N°240 NOVEMBRE 2021 POLY.FR

# poly



**ADÈLE HAENEL  
DANS LES EAUX TROUBLES  
DE GISÈLE VIENNE**



## Quête de saëns

L'année 2021 marque le centenaire de la disparition de Camille Saint-Saëns. Pour rendre hommage au compositeur français, la violoniste native de Strasbourg **Geneviève Laurenceau** – également directrice artistique de l'attachant Festival de musique d'Obernai – publie un très joli CD. Pétrie de tendresse, son interprétation du premier *Concerto* séduit (accompagnée par un brillant Orchestre de Picardie mené avec finesse par Benjamin Levy) : elle restitue la transparence de cette page d'un archet inspiré. La virtuose donne une parfaite illustration de l'esprit français qui traverse une partition piquetée de fougueuses réminiscences baroques. Sont également au menu, une fervente *Muse et le poète* et une *Romance* qui a rarement aussi bien porté son nom ! Lyrique en diable, elle livre un Saint-Saëns intime et chaleureux, dont l'élégance éclate dans le *Caprice d'après l'étude en forme de Valse* transcrit par Eugène Ysaÿe. Après le très réussi *Paris 1900* (Naïve, 2017), Geneviève Laurenceau s'impose décidément comme une interprète de référence de ce répertoire. (H.L.)

Paru chez Naïve (16,99 €)  
naiverecords.com

## Promenons-nous...

Nombre d'histoires terribles se passent en forêt. *Le Petit Poucet*, *Hansel et Gretel*... Mais celle que nous content les déjantés rockeurs strasbourgeois de Weepers Circus, avec la complicité de leur pote Tchéky Karyo, nous ne sommes pas prêts de l'oublier ! De mémoire de corbeau, jamais on ne s'est autant déhanché qu'en lisant-écoutant **Panique dans la forêt**. Porté par le dessin malicieux de Clotilde Perrin, ce quatrième album-disque pour enfants voit les quatre compères (« *le craintif, le pénible, le fort et le naïf* », sic) pénétrer dans la Forêt interdite et s'y perdre en pleine nuit. Les inconscients ! Au son d'une *playlist* habitée par Léopoldine HH, Oldelaf ou Antonia de Rendinger, ils y croisent un Hibou borgne, un Cyclope myope, la tribu des Barbus et autres « *personnages fort dangereux comme le Seigneur qui fait peur, l'Ours qui bouffe des gosses...* Ce genre de trucs. » Le spectacle, lui, tournera dans tout le pays pour les deux années à venir. (S.V.)

Paru chez Gallimard Jeunesse (24,90 €)  
gallimard-jeunesse.fr  
weeperscircus.com  
> Showcase & dédicace le 06/11, 15h à la librairie Le Hall du livre, Nancy

## Silence, on ferme !

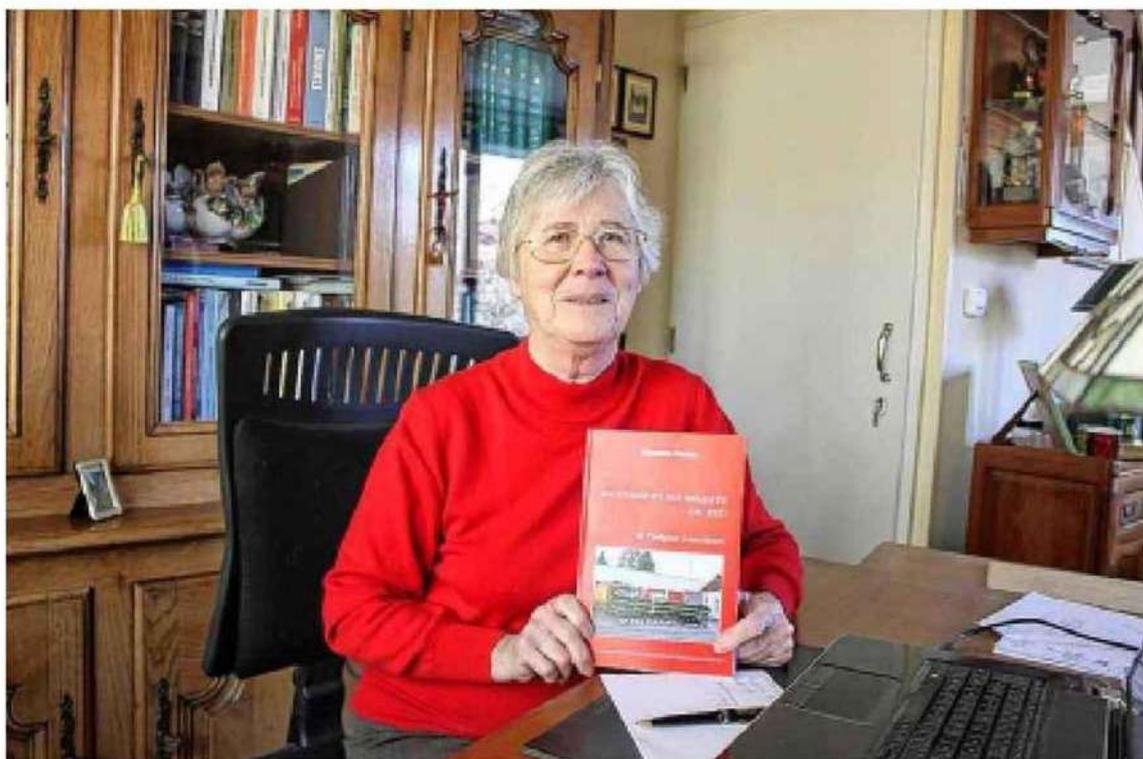
C'est l'histoire de quatre mecs, Téo, Rachid, Gérard et Jean-Pierre, tous ouvriers chez Daewoo à Mont-Saint-Martin. Nous sommes au début des années 2000, en Meurthe-et-Moselle. La France plonge dans la crise et, les unes après les autres, les usines des fleurons de l'industrie ferment, pour mieux rouvrir quelque part entre la Pologne et la Moldavie. Le jour où le patron véreux de Daewoo stoppe les lignes de fabrication du site, les quatre O.S. décident que trop, c'est trop, et passent à l'action directe. Objectif : emmerder les cols blancs, en les arrosant de purin. Adaptation en BD du roman du longovicien Zilber Karevski, **Vive la F.A.R.C.E.** est un polar social teinté d'humour et d'humanité. Sous les coups de crayons noirs et profonds du thionvillois Manolo Prolo, on assiste à la lutte acharnée et touchante de ces gueules cassées, qui se débattent face au rouleau compresseur du grand capital, entre rage et désespoir. (S.V.)

Paru aux Éditions Paroles de Lorrains (20 €)  
parolesdelorrains.com



# Une cinquantaine d'auteurs et éditeurs au troisième salon du livre des Causettes

La troisième édition du salon du livre organisé par la communauté de communes du Pays solesmois se déroulera ce dimanche à Saulzoir. Le rendez-vous biennal gagne cette année en qualité et en importance.



Famille du média : PQR/PQD

(Quotidiens régionaux)

Périodicité : Quotidienne

Audience : 1011000

Sujet du média :

Actualités-Infos Générales



Edition : 11 novembre 2021

P.15

Journalistes : BRUNO

DEMEULENAERE

Nombre de mots : 540

Valeur Média : 16452€

PAR BRUNO DEMEULENAERE  
cambrai@lavoixdunord.fr

**SAULZOIR.** Le Salon du livre « Les Causettes font salon » est né en 2017, rappelle le responsable du pôle culturel du Pays solesmois Stéphane Ciesielski. Cette première édition s'est déroulée à Vendegies-sur-Écaillon. La manifestation ayant été décidée en tant que biennale, c'est à Saulzoir, en 2019, qu'a eu lieu le second rendez-vous. À l'issue de celle-ci, les élus, satisfaits de l'événement, avaient décidé de le programmer chaque année... mais la pandémie est passée par là et l'édition 2020 n'a pas pu avoir lieu. Elle n'en sera que plus belle, ce week-end...

#### UNE CINQUANTAINES DE MAISONS D'ÉDITION ET D'AUTEURS

« Notre troisième salon aura finalement lieu ce dimanche, comme il y a deux ans, au complexe sportif des Saules, à Saulzoir, mais il a gagné en qualité et en nombre d'auteurs présents », résume le responsable. Dans les faits, ce sont pas moins d'une cinquantaine de maisons d'édition<sup>(1)</sup> et d'auteurs qui accueilleront le public toute la journée. Ce dernier est attendu de

10 heures à 12 h 30 et de 14 heures à 17 heures. « Nous avons vraiment privilégié la présence et le contact avec les auteurs », poursuit Stéphane Ciesielski, qui recon-

“ Nous avons vraiment privilégié la présence et le contact avec les auteurs. ”

STÉPHAN CIESIELSKI

naît que les incertitudes concernant la situation sanitaire et l'organisation de manifestations ont amené à alléger les animations annexes. Quoi qu'il en soit, le sa-

lon se terminera pourtant en musique dans le cadre de Jazz'bar en Solesmois. « À 17 heures, les six musiciens du collectif Les Ânes de Palinkov vont proposer un concert. » Au menu de ce groupe montpelliérain, « de belles influences bulgares, roumaines et tziganes, à la fois festives et rythmées ».

Avec notamment une rare balalaïka dont le leader du groupe joue avec brio. Leur musique a inspiré une bande dessinée, laquelle sera évidemment disponible sur place... ■

Salon du livre du Pays solesmois, à Saulzoir, ce dimanche. Entrée gratuite. Pass sanitaire et masque obligatoires.

(1) Parmi les éditeurs présents : Nord avril, Faute de frappe, Livr's éditions, Aubane, Riez, Leur d'étoile...

#### ET DIMANCHE PROCHAIN...

Certains y verront un peu un prolongement du salon... Le dimanche 21 novembre, à Solesmes cette fois et dans la salle Gérard-Carlier, un autre concert sera proposé. À l'image de celui des Ânes de Palinkov ce dimanche, le spectacle des Weepers circus est aussi lié à un ouvrage, à savoir le livre-CD *Panique dans la forêt*, sorti aux éditions Gallimard jeunesse à l'automne.

Dans ce spectacle tout public à partir de 6 ans, au travers de différents styles de musique (électro, techno, rock...) et la voix de Tcheky Karyo en narrateur, *Panique dans la forêt* amènera petits et grands dans une forêt très spéciale, du coucher du soleil au lever du jour...

Le dimanche 21 novembre, à 16 h ; tarifs : 7 €/4 €/gratuit – 12 ans ;

Réservation : 06 83 20 50 98





## Halloween : deux contes pour frissonner

**Jeunesse.** Dimanche, c'est Halloween, fête où les enfants adorent jouer à avoir peur. L'occasion de découvrir deux livres-CD.

Quoi de plus amusant que de découvrir une histoire qui fait peur pelotonné dans les bras de ses parents ? Avec le livre-CD *Panique dans la forêt*, l'enfant suit les aventures de quatre amis perdus dans une forêt interdite : Biggy le Fort, Scribby le Naïf, Twiggy le Pénible, Crispy le Craintif. Des gugusses prêts à captiver l'attention des enfants dès 5 ans, en croisant un cyclope myope, un corbac aux cartes, un cheval transformiste... Entre frissons et humour.

L'histoire est contée par l'acteur Tchéky Karyo, entrecoupée de quinze chansons entraînantes du Weepers Circus, énergiques rockeurs strasbourgeois. Sanseverino, Oldelaf et Kent, interprètent des titres. Tous les ingrédients sont réunis pour qu'enfant et parent passent un agréable moment. *Panique dans la forêt* part aussi en tournée dans toute la France. (Gallimard Jeunesse, 64 p. + CD ou lien audio de 57 min. 24,90 €)

Dans un autre registre, dès 9-10 ans, le conte musical *Dracula*, réalisé avec l'Orchestre national de jazz, est lui aussi captivant. L'enfant est plongé dans l'univers du jazz, musique moins familière mais qui campe à merveille les émotions de mystère et de peur inspirées par l'histoire de Dracula. On suit Mina, jeune



« *Panique dans la forêt* » raconté par Tchéky Karyo. | PHOTO : GALLIMARD JEUNESSE

femme perdue dans la forêt, à la recherche de sa mère. Ses pas l'amènent vers le château de cet être maudit qui cherche l'amour pour retrouver la liberté.

L'album peut sembler pointu et austère car les illustrations contemporaines, brossées en noir et blanc, sont peu habituelles. Néanmoins, elles transcrivent bien l'ambiance nocturne et les angoisses de l'héroïne, et servent la bande-son et le joli grain de voix de Pauline Deshons, l'interprète de Mina. Une jolie ouverture sur le jazz, dans l'ambiance flippante d'Halloween. (ONJ Records/L'Autre Distribution, 92 p. + CD 52 min. 25 €.

Laetitia HÉLARY.



## MUSIQUE

# Panique dans la forêt avec les Weepers Circus

L'imaginaire poétique et coloré de l'illustratrice Clotilde Perrin porte le conte musical composé par les Weepers Circus. Pour ce 4<sup>e</sup> livre-CD de chansons pour la jeunesse mais pas que, le groupe strasbourgeois a réuni un joli plateau d'invités : Tchéky Karyo, Sansévérino, etc.

C'est un drôle de corbeau qui parle. C'est le Corbac aux cartes qui raconte cette histoire, ce nouveau conte musical des Weepers Circus qui se déroule dans une forêt. Beaucoup de récits terribles se passent dans les forêts ; on se souvient du Petit Chaperon rouge, de Blanche-Neige, de Hansel et Gretel.

**Avec Yves Jamait, Kent, Léopoldine HH...**

Écoutez : il était une fois, non loin d'une forêt interdite, quatre joyeux compagnons s'en reviennent d'une fête le cœur léger, en chantant et dansant alors que le jour décline et que l'orage menace. Les quatre amis finissent par se perdre dans la forêt interdite. Croqués par l'illustratrice Clotilde Perrin, les personnages ont les traits et caractères – à peine forcés – des membres du groupe strasbourgeois. Il y a Alexandre « Goulec » Bertrand, chant, batterie, percus, bruitages et chœurs, dit le craintif, Denis Léonhardt, chant, clarinette, flûtes, dit le naïf, Christian Houllé, chant, clavier, sifflements, dit le pénible et Franck George, chant, guitare basse, violoncelle, ukulélé, dit le fort.

Porté par une palette graphique tout en contrastes, l'univers coloré de Clotilde s'anime en musique joyeuse et dansante originalement composée par les Weepers Circus comme les quatorze chansons in-



**Panique dans la forêt, le 4<sup>e</sup> album-CD du groupe strasbourgeois, Weepers Circus.** © Illustration Clotilde PERRIN

édites. C'est le formidable album-CD, *Panique dans la forêt* édité par Gallimard Jeunesse qui vient de paraître.

« On voulait aller plus loin cette fois, indique Christian Houllé, en composant des musiques originales et non plus faire que des reprises. On a aussi sollicité des comédiens et chanteurs comme Oldelaf, Sansévérino, Léopoldine HH en délicieuse femme à barbe et Antonia de Rendinger, pour interpréter les différents personnages du conte. Avec Tchéky Karyo qui joue le narrateur, le Corbac à cartes, on a tissé une belle complicité comme avec l'illustratrice. Pour ce récit initiatique notre collaboration est plus étroite car on souhaitait qu'elle intègre une dimension plus sombre dans sa palette ».

### Des musiques et chansons originales

Dans cette aventureuse échappée sylvestre, les quatre compères croisent une galerie de personnages hauts en couleur. Ainsi sur leur chemin se trouve le Cyclope myope, protecteur des bois et gardien des lieux, à qui ils demandent de leur indiquer la sortie de la forêt. Ce dernier très loquace conseille aux

amis cernés par l'obscurité, de « prendre leurs cliques, leurs clagues et la poudre d'escampette, et de rebrousser chemin dare-dare. Sinon, ils risquent de ne jamais ressortir de ce lieu magique, sombre et terrifiant... ».

Comment sortir des sortilèges de la forêt ? La rencontre avec ce cyclope myope, des pirates de terre, des gentils méchants sont autant de messagers qui invitent les hommes à grandir, à évoluer vers plus de solidarité, d'écoresponsabilité et de sensibilité. Entre dixieland, pop, rock, chanson de marin, transe et new wave, les Weepers Circus démontrent aussi que les licornes n'existent pas. Sur scène, une scénographie reconstitue une forêt aussi énigmatique que fascinante. Le spectacle va tourner dans toute la France jusqu'en 2023.

Veneranda PALADINO

En showcase et dédicaces le 2 octobre à 16 h, à la librairie Bisey, à Mulhouse. Première, le samedi 23 octobre à 17 h, au Point d'eau à Ostwald.

*Panique dans la forêt*, Gallimard Jeunesse, album CD de 48 pages, 24,90 €; dès 6 ans. [www.weeperscircus.com](http://www.weeperscircus.com)



## MUSIQUE

# Panique dans la forêt avec les Weepers Circus

L'imaginaire poétique et coloré de l'illustratrice Clotilde Perrin porte le conte musical composé par les Weepers Circus. Pour ce 4<sup>e</sup> livre-CD de chansons pour la jeunesse mais pas seulement, le groupe strasbourgeois a réuni un joli plateau d'invités : Tchéky Karyo, Sanseverino...

C'est un drôle de corbeau qui parle. C'est le Corbac aux cartes qui raconte l'histoire qui sert de trame au nouveau conte musical des Weepers Circus, se déroulant dans une forêt. Beaucoup de récits terribles se passent dans les forêts : on se souvient du Petit Chaperon rouge, de Blanche-Neige, de Hansel et Gretel...

**Avec Yves Jamait, Kent, Léopoldine HH...**

Écoutez : il était une fois, non loin d'une forêt interdite, quatre joyeux compagnons s'en revenant d'une fête le cœur léger, chantant et dansant alors que le jour déclinait et l'orage menaçait. Les quatre amis finiront par se perdre dans la forêt interdite.

Croqués par l'illustratrice Clotilde Perrin, les personnages ont les traits et caractères – à peine forcés – des membres du groupe strasbourgeois. Il y a Alexandre « Goulec » Bertrand (chant, batterie, percussions, bruitages, chœurs), dit le craintif, Denis Léonhardt (chant, clarinette, flûte), dit le naïf, Christian Houllé (chant, clavier, sifflements), dit le pénible, et Franck George (chant, guitare basse, violoncelle, ukulélé), dit le fort.

Porté par une palette graphique tout en contrastes, l'univers coloré de Clotilde s'anime en musique joyeuse et dansante spécialement composée par les Weepers Circus tout comme les 14 chansons inédites. C'est là le formidable album-



**Panique dans la forêt**, le 4<sup>e</sup> livre-CD du groupe strasbourgeois les Weepers Circus, sera bientôt présenté en tournée. Illustration Clotilde PERRIN

CD, *Panique dans la forêt*, édité par Gallimard Jeunesse et qui vient de paraître.

« On voulait aller plus loin cette fois », indique Christian Houllé, « en composant des musiques originales et non plus faire que des reprises. On a aussi sollicité des comédiens et chanteurs comme Oldelaf, Sanseverino, Léopoldine HH en délicieuse femme à barbe et Antonia de Rendinger, pour interpréter les différents personnages du conte. Avec Tchéky Karyo qui joue le narrateur, le Corbac à cartes, on a tissé une belle complicité comme avec l'illustratrice. Pour ce récit initiatique, notre collaboration est plus étroite car on souhaitait qu'elle intègre une dimension plus sombre dans sa palette. »

Dans cette aventureuse échappée sylvestre, les quatre compères croi-

sent une galerie de personnages hauts en couleur. Ainsi sur leur chemin se retrouve le cyclope myope, protecteur des bois et gardien des lieux, à qui ils demandent de leur indiquer la sortie de la forêt. La créature très loquace conseille aux amis cernés par l'obscurité, de « prendre leurs cliques, leurs claques et la poudre d'escampette, et de rebrousser chemin dare-dare. Sinon, ils risquent de ne jamais ressortir de ce lieu magique, sombre et terrifiant... »

## Des musiques et chansons originales

Comment sortir des sortilèges de la forêt ? La rencontre avec des « pirates de terre » et des « gentils méchants » sont autant de messages qui invitent les hommes à grandir, à

évoluer vers plus de solidarité, d'écoresponsabilité et de sensibilité. Entre dixieland, pop, rock, chanson de marin, transe et new wave, les Weepers Circus démontrent aussi que les licornes n'existent pas. Sur scène, une scénographie reconstitue une forêt aussi énigmatique que fascinante. Le spectacle va tourner dans toute la France jusqu'en 2023.

Veneranda PALADINO

**RENCONTRER** En showcase et dédicaces le 2 octobre à 16 h, à la librairie Bisey, à Mulhouse. Première le samedi 23 octobre à 17 h, au Point d'eau à Ostwald.

**LIRE** *Panique dans la forêt*, éd. Gallimard Jeunesse, album CD de 48 pages, 24,90 € (dès 6 ans). Site : [www.weeperscircus.com](http://www.weeperscircus.com)



## WEEPERS CIRCUS, ILL. CLOTILDE PERRIN *PANIQUE DANS LA FORÊT*

lu par Tchéky Karyo  
Coll. « Les albums musique »  
Gallimard Jeunesse  
48 p. + CD, 24,90 €, dès 6 ans

∞ THÈMES  
peur, conte musical,  
imaginaire

Après des livres-CD de chansons, *Le Grand Bazar du Weepers Circus* et *Weepers Circus chante n'importe nawak!*, Weepers Circus (un groupe français de chansons rock) revient avec un troisième opus, *Panique dans la forêt* qui contient cette fois-ci une histoire en plus de chansons toujours très enlevées. L'histoire, c'est celle de quatre amis qui rentrent chez eux après une bonne soirée. Sur le chemin de leurs maisons, il y a une forêt qu'ils sont obligés de traverser. Les rencontres qu'ils vont faire avec des êtres fantastiques et souvent étranges vont les pousser dans leurs retranchements et ils devront composer avec le peu qu'ils ont à leur disposition, c'est-à-dire eux-mêmes ! C'est plein de rimes, de vie et de bonne humeur : voilà un excellent conte musical très rock ! Pour finir, signalons que, comme pour les précédents titres, Clotilde Perrin signe les illustrations qui sont toujours aussi chatoyantes à l'œil. ► PAR GAËLLE FARRE LIBRAIRIE MAUPETIT (MARSEILLE)



### 👁️ LU & CONSEILLÉ PAR

P. Brun Lib. Sauramps  
Cévennes (Alès)  
M. Davezac  
Méd. L'Esplanade  
des mots (Pibrac)  
J. Henninger  
Lib. La Marge  
(Hagenau)  
F. Villemonteil  
Lib. Page et Plume  
(Limoges)



### Le Cirque dans la forêt

Événement, **Weepers Circus** est de retour ! *Panique dans la forêt*, son nouveau livre-disque jeune public est annoncé pour le 16 septembre, chez Gallimard Jeunesse. Illustré par Clotilde Perrin, il comprend de nombreux invités, tels Yves Jamait, Oldelaf, Tchéky Karyo, Sanseverino,

Léopoldine HH ou Antonia de Rendinger.  
[www.weeperscircus.com](http://www.weeperscircus.com)